

## Mi Casa Su Casa

Choreographie: Jo & John Kinser, Ruben Luna & Sobrielo Philip Gene

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 4 wall, intermediate line dance; 1 tag/restarts, 1 tag (2x)
<b>Musik:</b>	<b>Mi Casa Su Casa</b> von Manwell
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen auf 'Mi Casa Su Casa'

### S1: Walk 2, Samba across, jazz box turning ¼ l with cross

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (10:30)
- 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen (9 Uhr)

### S2: Side, rock across, chassé r, rock across, ¼ turn l

- 1-3 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 4&5 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 6-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)  
(**Tag/Restart:** In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen)

### S3: Step, close, step, hold & rock forward, ¼ turn r, cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 8&5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen (dabei etwas in die Knie gehen, optional mit den Schultern wackeln) (9 Uhr)

### S4: Side, close, shuffle forward, rock forward, shuffle back turning ½ l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links ('5-8': Arme vor der Brust rollen) (3 Uhr)  
(**Ende:** Der Tanz endet; zum Schluss auf '7&8' nur eine ¼ Drehung links herum - 12 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende

**Tag/Brücke** (nach Ende der 2. und 8. Runde - 6 Uhr/3 Uhr)

### Side/hip bumps, jazz box with hop

- 1-4 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen (Finger: [1] Rechter Zeigefinger nach schräg rechts oben; [2] Rechter Zeigefinger und Mittelfinger nach schräg links unten; [3] 3 Finger nach schräg rechts oben; [4] 4 Finger nach schräg links unten)
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Hüpfen nach vorn auf dem linken Fuß/rechtes Knie anheben